**Front 14: evaluatie presentatie**

Leerling:

Groep:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Wat wordt beoordeeld? | - | +/- | + |
| **Taal** | * Spreekt onduidelijk, binnensmonds of dialectisch. (/1)
* Intonatie is zeer monotoon, saai om naartoe te luisteren. (/1)
* Gebruikt weinig Standaardnederlands, veel taalfouten. (/1)
* Spreekt zo snel dat volgen moeilijk wordt/spreekt zo traag dat je er nerveus van wordt. (/1)
* Gebruikt vaak te lange, onduidelijke zinnen/vragen. (/1)
* Weinig variatie in woordkeuze. (/1)
 | * Spreekt iets minder duidelijk, soms regionale klanken hoorbaar. (/1)
* Intonatie is soms monotoon/onnatuurlijk, maar soms is toch variatie te horen. (/1)
* Gebruikt meestal Standaardnederlands, slechts enkele taalfouten. (/1)
* Spreekt redelijk snel/iets te traag.(/1)
* Gebruikt soms te lange, onduidelijke zinnen/vragen. (/1)
* Varieert woordkeuze, maar valt soms in de herhaling. (/1)
 | * Spreekt duidelijk, articuleert goed. (/1)
* Intonatie is vriendelijk, uitnodigend.(/1)
* Gebruikt Standaardnederlands, maakt geen taalfouten. (/1)
* Wisselt tempo voldoende af, spreekt levendig. (/1)
* Gebruikt korte, duidelijke zinnen/vragen. (/1)
* Varieert woordkeuze. (/1)
 |
| /6 | 0 x … = | 1/2 x … =  | 1 x … =  |
| Opmerkingen: |
| **Inhoud (dit is gelijk voor de alle sprekers)** | * Geen inleiding of slot. (/1)
* Geen duiding van het onderwerp. (/2)
* Geeft gewoon overzicht van de vragen met de bijhorende antwoorden. (/5)
* Geen samenvatting om af te sluiten. (/2)
 | * Wel een inleiding, maar geen slot/wel een slot, maar geen inleiding. (/1)
* Onduidelijk of onvolledige duiding van het onderwerp. (/2)
* Sommige antwoorden werden verhalend voorgesteld, andere gewoon als vraag + antwoord gegeven. (/5)
* Onduidelijk of te lange samenvatting om af te sluiten. (/2)
 | * Verzorgde en duidelijke inleiding en slot. (/1)
* Duidelijke en volledige duiding van het onderwerp. (/2)
* Zorgt ervoor dat alle vragen verwerkt zijn in een verhaal, samenhangende tekst. (/5)
* Duidelijke en korte samenvatting om de presentatie af te sluiten. (/2)
 |
| /10 | 0 x … = | 1/2 x … =  | 1 x … =  |
| Opmerkingen:  |
| **Lichaamstaal** | * Lichaamstaal is erg onnatuurlijk/erg statisch/te zenuwachtig/teveel friemelen/gesloten. (/1)
* Oogcontact met volledig publiek wordt vermeden. (/1)
 | * Lichaamstaal is iets te gesloten, handgebaren zijn ondersteuning te weinig wat verteld wordt. (/1)
* Meer oogcontact met volledige publiek mag. (/1)
 | * Lichaamstaal is open, handgebaren ondersteunen wat verteld wordt. (/1)
* Maakt voldoende oogcontact met publiek. (/1)
 |
| /2 | 0 x … = | 1/2 x … =  | 1 x … =  |
| Opmerkingen: |
| **Attitude** | * Niet op tijd ingediend. (/1)
* Geen presentatie voorbereid. (/1)
 | * Op tijd, maar niet op de juiste plaats ingediend. (/1)
* Onvolledige, onverzorgde presentatie. (/1)
 | * Op tijd en op de juiste plaats ingediend. (/1)
* Mooie en verzorgde presentatie. (/1)
 |
| /2 | 0 x … = | 1/2 x … =  | 1 x … =  |
| Opmerkingen: |
| Totaal: /20 |

Compliment voor de spreker:

Tip voor de spreker:

Wat neem ik hieruit mee naar de volgende spreekopdracht?